

基調講演

「空き家活用のその先に」

～空き家活用からまちの価値を高める～

プロフェッショナル仕事の流儀

カンブリア宮殿 出演

講師

おおしま よし ひこ

大島 芳彦さん

株式会社ブルースタジオ
建築家・クリエイティブディレクター
武蔵野美術大学建築学科客員教授



横須賀市月見台住宅グランドオープンの様子

2000年ブルースタジオ一級建築士事務所としてアセットマネジメント、都市再生を目的とするリノベーション事業をスタート。その業務範囲は建築企画・設計、ランドスケープデザイン、グラフィックデザイン、ブランディングと多岐にわたる。全国各地では自治体とともに地域再生ワークショップ「リノベーションスクール」の開催やまちづくり構想の立案などにも携わる。2016年団地再生プロジェクト「ホシノタニ団地」でグッドデザイン賞ファイナリスト金賞受賞。「北条まちづくりプロジェクト morineki」では2022年都市景観大賞(国土交通大臣賞)受賞、2024年日本建築学会賞(業績賞)受賞。2024年障害者シェアハウス「はちくりはうす」がグッドデザイン金賞(経済産業大臣賞)受賞。2012年11月にはカンブリア宮殿、2017年1月にはNHK「プロフェッショナル仕事の流儀」に出演。

パネルディスカッション

「鳥取県の空き家ばなし」

～空き家を面白く使う・稼ぐ・夢を実現する～

<パネリスト>

い ど がきまさのぶ

井戸垣昌延さん

井戸垣産業代表

倉吉商工会議所商業部会長



倉吉市生まれ。店舗や住宅のリノベーションを得意とする住宅関係事業者の代表。令和6年春に市内の老舗旅館とタッグを組み、観光客がベッドと泊まれる宿泊施設をオープン。白壁土蔵群や古い町並みが残る地域に3棟、互いの業種のノウハウや強みを活かし、古い商家や民家をリノベーションして展開する。地域にとつての「より良い生活の創造」に挑戦を続ける。倉吉商工会議所商業部会長として「まちゼミ」の普及に尽力する。

<パネリスト>

やまべ ゆうじ

山邊 裕司さん

一般社団法人YYP代表理事



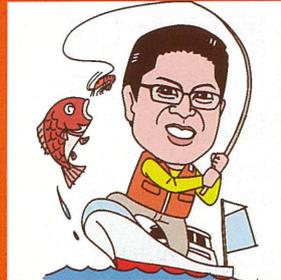
八頭町生まれ。山口大学工学部感性デザイン工学科で建築を学んだ後、民間経験を経て2014年に八頭町役場に入庁する。2018年から2年間、鳥取県へ出向し空き家問題に取り組み、2022年に(一社)YYPを町内の有志と設立、一般社団法人代表と役員職員の2足の草鞋で活動していたが、2025年5月に八頭町役場を退職し(一社)YYP一本で活動を開始する。

<コーディネーター>

はまかわ やすお

濱川 康夫さん

漁師ときどき司法書士



北栄町生まれ。1996年3月早稲田大学法学部卒業、1998年12月鳥取県司法書士会入会。2013年から空き店舗問題に着眼した事業を個人的に行う傍ら、司法書士の立場から空き家問題にも取り組む。医療法人・社会福祉法人・漁業協同組合・生活協同組合・成年後見事業をおこなう一般社団法人の役員などの経験から空き家問題へのアプローチもおこなっている。

タイムスケジュール

13:30 開会 開会挨拶・趣旨説明など

13:40 基調講演 大島 芳彦氏
～14:40 「空き家活用のその先に～空き家活用からまちの価値を高める～」

14:50 パネルディスカッション
～15:50 「鳥取県の空き家ばなし～空き家を面白く使う・稼ぐ・夢を実現する～」
<パネリスト>大島 芳彦氏、井戸垣昌延氏、山邊裕司氏
<コーディネーター>濱川 康夫氏

15:50 閉会
～16:00

16:00 「くらしごとBASE」施設見学
～16:30

駐車場
50台分
あり

会場までのアクセス

高さ15mの打吹回廊展望台からの
パノラマビューは必見です



打吹回廊 倉吉市明治町1032-19 TEL:0858-27-1888